



## 4 façons de se loger à **PARIS**



Auberge conviviale, boutique-hôtel pétillant, nouvel écrin arty ou hôtel ultrachic... Profitez des week-ends de mai pour vous offrir un petit séjour dans la capitale.

### 1 **Ambiance cosy à l'Auberge Flora**

Après avoir bourlingué à travers le monde, la chef Flora Mikula a choisi de créer son auberge urbaine au cœur du quartier de la Bastille. Plus qu'un simple hôtel, elle souhaitait un lieu de vie chaud et généreux, à son image. Tout ici est séduisant : du mobilier aux tentures, la petite réception est entièrement habillée de carmin. Un rouge que l'on retrouve aussi dans l'escalier qui dessert les 21 chambres. Là encore, Flora a souhaité une décoration originale et douillette, mise en scène par Sébastien d'Evry. Ce petit nid s'articule autour de trois univers. Le premier étage, Bohème (photo), est inspiré par les origines méridionales et polonaises de Flora, et par ses pérégrinations d'où elle a rapporté de nombreux objets. Le deuxième, Potager, rend hommage aux légumes que la chef sublime en cuisine. Quant au troisième, Nature, il met à l'honneur les matériaux bruts dans un environnement sobre. A tout moment, il fait bon succomber aux gourmandises concoctées par Flora. Le restaurant est ouvert 7 jours sur 7, de 7 h à 23 h. Au déjeuner, on choisit à l'ardoise une entrée ou un plat cuisinés selon les arrivages du marché, tandis que, à l'heure du dîner, on opte pour la carte, un menu de 4 ou 5 plats ou un arbre à tapas avec un assortiment de petits plats salés et sucrés. Côté déco, le restaurant associe des tables en bois vieilli et un mur bleu vif recouvert d'assiettes de la ligne Vintage, de Bernardaud, le célèbre porcelainier de Limoge.

➔ A partir de 94 € la chambre double. Petit déjeuner, à partir de 7 €. Formule 2 plats, 19 €; 3 plats, 23 €. 44, bd Richard-Lenoir, 11°. Rens. au 01 47 00 52 77 et sur [aubergeflora.fr](http://aubergeflora.fr).

### ENVIE DE SORTIR...

#### SE RENSEIGNER

Office de tourisme de Paris  
Rens. sur [parisinfo.com](http://parisinfo.com).

#### BONNES TABLES

**L'Ancienne Maison Gradelle** Décor début du XIX<sup>e</sup> siècle pour ce nouveau restaurant de viandes et de volailles qui s'inspire de l'atmosphère des Halles à l'époque du *Ventre de Paris* d'Emile Zola. Plat, à partir

de 19 €. 8, rue du Faubourg-Poissonnière, 10°. Rens. au 01 47 70 03 23 et sur [ancienmemaingradelle.com](http://ancienmemaingradelle.com).

**Le Bar à Burger Wasabi Burger**, Burger qui fume, Mysterious Burger... le BAB sert ses créations d'inspiration américaine sous cloche, façon grande maison française. A partir de 11,50 €. 18, avenue Claude-Vellefaux, 10°. Rens. au 01 42 00 19 68 et sur [le-bab.com](http://le-bab.com).

#### BOIRE UN VERRE

**Le Moonshiner** On adore les cocktails (à partir de 7 €) et l'atmosphère à l'ancienne de ce bar « clandestin », caché derrière la porte de la chambre froide d'une pizzeria. 5, rue Sedaine, 11°. Rens. au 09 50 73 12 99 et sur [facebook.com/pages/Moonshiner](http://facebook.com/pages/Moonshiner).

#### À LIRE

*Un grand week-end à Paris*, Hachette; *Cartoville Paris*, Gallimard.



## 2 Ambiance girly à La Parizienne

Sur le boulevard du Montparnasse, à deux pas de la rue de Rennes et de ses nombreuses boutiques, La Parizienne se révèle un pied-à-terre idéal pour les fans de shopping. Le dernier-né de la chaîne des boutiques-hotels Elegancia, qui se cache derrière une sobre façade blanche, a été imaginé selon des codes très féminins. En guise de fil rouge, les décorateurs ont choisi une pétillante et impertinente Parisienne croquée par l'illustratrice Marta Fonfara. On retrouve son personnage à un vernissage, sous la coupole du Grand Palais, sur les berges de la Seine... Dans le même esprit, les 28 chambres, qui marient des teintes pastel (beige, gris...) et des notes plus vives, correspondent à un trait de caractère féminin bien affirmé : Curieuse, Audacieuse, Radieuse ou Capricieuse (photo). Dans les parties communes comme l'agréable salon cosy, les éléments de décoration jouent la carte de l'humour : appliques en forme de ballon de baudruche qu'on croirait suspendues dans les airs ou cage à oiseaux en guise d'abat-jour. Bien que située au sous-sol, la salle de petit déjeuner a un côté joyeux avec ses carreaux en faïence de couleurs vives sur les murs et ses oiseaux en papier accrochés aux fils des plafonniers.

➔ A partir de 139 € la chambre double, 15 € le petit déjeuner. 33, bd du Montparnasse, 6°. Rens. au 01 45 48 75 64, sur [hotel-laparizienne.com](http://hotel-laparizienne.com) et sur [elegancia-hotels.com](http://elegancia-hotels.com).



## 3 Ambiance arty au Gaston

Sur le boulevard Pereire, l'hôtel Gaston est un établissement singulier pour le quartier. Son design résolument contemporain et ses espaces à vivre décorés par Splendens Factory, un collectif d'artistes, tranchent avec l'habituel classicisme des établissements alentours. En s'aventurant dans les étages, on se laisse surprendre par la singularité de chaque couloir : tags et street art, photos en noir et blanc, G de Gaston calligraphié avec des prénoms féminins ou masculins, en anamorphose ou encore motifs cinétiques encadrant portraits ou citations (photo)... Une plus grande sobriété règne dans les 43 chambres aux tons apaisants même si, çà et là, sont disséminées quelques touches artistiques comme ces doubles miroirs au-dessus des lits. Dans chacune, on trouve un dressing minimaliste et un petit bureau avec une chaise d'écolier rétro en bois. Autre ambiance dans la salle du petit déjeuner habillée de panneaux en bois clair avec des tables à partager.

➔ A partir de 75 € la chambre double avec petit déjeuner. 51, bd Pereire, 17°. Rens. au 01 44 01 04 90 et sur [hotel-gaston.com](http://hotel-gaston.com).



## 4 Ambiance luxueuse au Sofitel Paris Arc de Triomphe

Au cœur des beaux quartiers, l'élégante façade haussmannienne du Sofitel Paris Arc de Triomphe, près de la place de l'Etoile, cache un intérieur contemporain raffiné pensé par le Studio Putman. La signature de la designer Andrée Putman, disparue en 2013, se reconnaît depuis l'entrée, avec le reflet discret d'un damier sur la plaque de l'hôtel, jusqu'au salon où se trouve son siège fétiche, le fauteuil Transat d'Eileen Gray, en passant par les deux vases monumentaux arborant sa couleur préférée, le bleu Klein. Murs habillés de lambris de chêne, sol imitant un parquet de pierres... l'ambiance épurée et accueillante du hall donne le ton. Dans les 124 chambres et suites - dont certaines avec terrasse -, la délicate lumière bleutée émanant des tables de chevet cubiques rappelle encore la créatrice. Harmonie, c'est le mot qui sied le mieux à cet hôtel. En témoignent les vastes salles de bains avec leur mobilier en Corian blanc. Pour accéder au restaurant L'Initial, on traverse une galerie ceinte de persiennes laquées noires et agrémentée d'objets de toute beauté : vases Lalique, argenterie Christofle... Thomas Bruno, le chef, propose une cuisine française à base de produits régionaux. Selon la saison : saumon d'Ecosse en gravlax, volaille de Challans à la rôtissoire, bar rôti aux endives caramélisées avec salade d'agrumes... Quant à la carte du bar-salon de thé, elle est signée Da Rosa, la célèbre épicerie fine du 6<sup>e</sup> arrondissement. Un gage d'excellence.

➔ A partir de 312 € la chambre double, 34 € le petit déjeuner. 14, rue Beaujon, 8°. Rens. au 01 53 89 50 50 et sur [sofitel.com](http://sofitel.com).

Par Laurence Ogiela